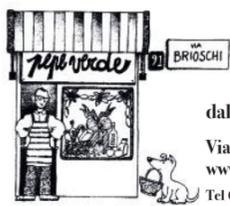


## Pepe Verde dal 1987 il Bio a Milano



orario: lunedì mattina  
chiuso  
dalle 9.30 alle 13.00 e  
dalle 16.30 alle 19.30

Via F. Brioschi 91 Milano  
www.pepeverde.com  
Tel 02.45.49.4025/328.4560059  
info@pepeverde.com

## Il quartiere Stadera ieri ed oggi

di Flaminio Soncini

Andando a rispolverare i vecchi numeri de La Conca, troviamo, a partire dagli anni '90, una gran quantità di articoli, spesso in prima pagina, sulle vicende dei quartieri popolari della nostra zona, in particolare dello Stadera. Spiccano titoli che esprimono una forte drammaticità: "degrado e delinquenza allo Stadera", "spaccio di droghe", "abusivismo e sgomberi", "quartiere Stadera, Pru infinito". Questi sono solo alcuni dei titoli che ricorrono e che riassumono le vicissitudini del quartiere e dei suoi abitanti, schiacciati fra il bisogno di un alloggio e la lentezza e l'indifferenza delle burocrazie regionali e comunali. Il tutto poi rimastato dentro il gorgo senza fine dell'inefficienza dell'Aler (azienda lombarda per l'edilizia residenziale) che ha portato ad un deficit di 400 milioni di euro. Un inquilino da noi intervistato allora, nel maggio 2002, cosiesordiva in merito allo Stadera: "Si farebbe prima a scrivere quello che non succede in questo quartiere. Degrado, occupazioni abusive, ristrutturazioni che non vanno avanti, delinquenza, spaccio di droghe... un cocktail devastante di problemi che sta rendendo ingovernabile e invivibile il quartiere..." Insomma una specie di Bronxmilanese. Indubbiamente hanno contribuito a questa situazione i ritardi e la lentezza con cui è stato attuato il Pru (piano di recupero urbano) deliberato il 24/07/1998, dalla Giunta regionale lombarda, perennemente di centrodestra, e non ancora completato. L'attuazione di questo piano è stata un dramma infinito per gli inquilini, che, oltre tutto, sono stati sballottati da un appartamento all'altro, per consentire le ristrutturazioni. È triste pensare a chissà quanti inquilini o aspiranti tali sono passati a miglior vita

Lo Stadera oggi: "... dopo viale Cermenate si è in terra di missione" ha dichiarato don Cazzaniga parroco della chiesa di Santa Maria in Chiesa Rossa

E lo Stadera oggi com'è? Affidiamo la risposta a questo interrogativo a Don Walter Cazzaniga, da dieci anni parroco della chiesa di Santa Maria in Chiesa Rossa, all'incrocio via Neera-via Montegani, che veglia sullo Stadera. Don Cazzaniga risponde indirettamente attraverso un'intervista da lui rilasciata recentemente a la Repubblica. Ne riportiamo alcuni stralci.

Il parroco esordisce con toni forti: "Quando si viene dal centro, se si attraversa via Cermenate, si è già in terra di missione." Ma poi racconta di uno Stadera che non è più il buco nero che era anni fa e che negli ultimi dieci anni la situazione è molto migliorata progressivamente: "hanno ristrutturato molti stabili e non c'è più il coprifuoco alle sei di sera, ma rimangono diversi posti in cui si spaccia droga anche alla luce del sole. Le cose però vanno meglio, lo vedo andando a benedire nelle case. Nei primi anni in cui ero qui, intorno al 2008, gli alloggi erano in condizioni da terzo mondo... scale disastrose, occupazioni abusive; poi c'erano i cortili,

Ora però bisogna mettere mano ai problemi interni: la povertà non è diminuita, il lavoro manca

le cantine, i labirinti, in cui succedeva di tutto... poveri contro poveri, italiani contro immigrati." Il parroco racconta di aver scritto una lettera al sindaco Pisapia che venne a parlargli. Comunque, la ristrutturazione del quartiere, pur in grande ritardo, lo ha reso più abitabile. Ora però bisogna mettere mano ai problemi interni. "La povertà non è diminuita - afferma don Cazzaniga -, al nostro centro Caritas

continua a pag 2

# LA CONCA

www.laconca.org

PERIODICO DEL CENTRO CULTURALE CONCA FALLATA

anno XXVI - Tribunale di Milano, reg. n. 410 del 22.6.96

NUMERO 10 - DICEMBRE 2018 - COPIA GRATUITA

## Piano Quartieri, un patto con la Città.

di Natascia Tosoni \*

Nel mese di novembre, migliaia di cittadini hanno raccolto l'invito del Sindaco Beppe Sala a partecipare alla presentazione del Piano Quartieri del Comune di Milano nei 9 Municipi.

Di cosa si tratta?

Il Piano Quartieri descrive nel dettaglio i progetti a cui il Comune di Milano ha destinato un investimento complessivo di 1.616,8 milioni di euro.

*Piano Quartieri, un complesso di progetti che delineano il cambiamento della città nel prossimo futuro.*

Un piano che racconta di come, in questi anni e nei prossimi che verranno, è cambiata e cambierà la città attraverso una serie di opere legate a investimenti pubblici o derivanti da oneri di urbanizzazione di interventi privati. Opere che migliorano la qualità della vita dal centro alle periferie: scuole, musei, parchi, mercati, spazi pubblici, sport, manutenzione stradale e piste ciclabili, efficientamento energetico, illuminazione, ecc.

La somma di 1.234,5 milioni di euro riguarda opere già definite, in corso o in fase avanzata di progettazione; 382 milioni di euro sono destinati a opere che devono essere ancora progettate. Di questi, in particolare, una 'fetta' di 200 milioni sarà messa a disposizione di progetti la cui definizione è legata al processo di partecipazione e confronto con i cittadini. Nel Piano è bene ricordare che non rientrano le trasformazioni e le opere previste per la riqualificazione degli scali ferroviari e per la riapertura dei Navigli.

Per spiegare il Piano Quartieri e raccogliere le proposte dei cittadini, il Comune ha organizzato incontri dedicati di oltre 4 ore in tre domeniche del mese di novembre così organizzati: nove scuole nei nove Municipi, cinque stanze tematiche con cartine territoriali e spiegazioni dettagliate degli investimenti, oltre 100 esperti tra funzionari e personale tecnico del Comune di Milano e delle sue partecipate (Amsa, Atm, A2A, Amat), consiglieri comunali, di municipio e assessori a disposizione dei cittadini, una scheda per raccogliere opinioni e suggerimenti utili a definire l'utilizzo dei futuri investimenti.

Il tour di presentazione del Piano Quartieri ha fatto tappa in Municipio 5 presso la scuola primaria Peroni in via San Giacomo, domenica 18 novembre. Lavori per 78,1 milioni di euro. L'elenco delle opere è nutrito e vale la pena elencare le principali opere (effettuate, in corso di realizzazione, in fase di progettazione, in fase di gara per assegnazione realizzazione) per aree tematiche cui sono destinate.

Mobilità (inclusa la mobilità sostenibile), ambiente e ciclabili: la nuova importante stazione FS Tibaldi; una nuova importante stazione ferroviaria in viale Tibaldi per servire tutta la zona a ridosso della

*Nel Municipio 5 sono previsti lavori per 78,1 milioni di euro.*

*I progetti riguardano una molteplicità di ambiti: mobilità, aree verdi, impianti sportivi, scuole, abitazioni e luoghi della cultura e del tempo libero.*

continua a pag 2



Uno scorcio del Parco del Ticinello. Sono previsti interventi per la realizzazione del primo lotto sulle aree di proprietà comunale

## ALL'INTERNO

Cigognini - Riquilificazione energetica edifici in via San Bernardo

pag 2

Carapellese - Via Isimbardi: il TAR autorizza le demolizioni

pag 4

Cigognini - Nuova piazza dedicata ad Adriano Olivetti

pag 5

**SENTI CHIARO**  
AL MIGLIOR PREZZO

Soluzione Acustica START 3.1

Un nuovo centro acustico nella sua zona

Venga a conoscerlo!

Milano:  
Via Meda, 58  
Tel. 02 36680970

Milano:  
Corso di Porta Romana, 63  
Tel. 02 36538213

MIGLIOR RAPPORTO QUALITÀ PREZZO  
NOI €690

Numero verde  
800 685508

www.sentichiaro.it



**CENTRO ODONTOIATRICO  
DOTT. LUCIANO VANNUCCHI & C. S.A.S.**

Via F.lli Frascini 8/10 (angolo via D'Asciano) - Milano  
Quartiere Le Terrazze - Via dei Missaglia

Tel. 02-89304881 - Email: info@centrovannucchis.it

1° visita con radiografia panoramica e preventivo GRATIS

Finanziamenti pluriennali agevolati oppure a tasso zero fino a 24 mesi.

Una equipe di odontoiatri specializzati in conservativa, protesi mobile e fissa in ceramica su oro e su zirconio, implantologia computer guidata con carico immediato, ortodonzia infantile e per adulti parodontologia con laser

prosegue da pagina 1

## Piano Quartieri, un patto con la Città. Opere per 78 milioni in Municipio 5

Bocconi e del Parco Ravizza; l'asservimento semaforico della linea tramviaria 24 per favorire la precedenza negli incroci e rifacimento di alcune banchine per renderle accessibili; 7 nuove stazioni di bike sharing dotate di hot spot - wifi e 150 biciclette a pedalata assistita; nuovi punti di ricarica elettrica per mobilità "verde", riqualificazione edilizia ed energetica del patrimonio di edilizia pubblica ERP in via San Bernardo; pista ciclabile su Alzaia Naviglio Pavese e in via Broni; manutenzione straordinaria della roggia Vettabbia.

Spazi verdi, pubblici e sport: realizzazione del primo lotto di interventi per migliorare il Parco Agricolo Ticinello; 18 interventi di manutenzione sul verde (di cui 3 proposti in ambito Bilancio Partecipativo 2015, con area cani e spazio 'petagility' nei giardini di via De Sanctis), 2 campi da basket nuovi con sistemazione dei relativi vialetti pedonali nel Parco Baravalle e nei giardini di via Baroni; nuova piazza ad uso pubblico "piazza Olivetti" nell'ambito del progetto Symbiosis (nuovo distretto con funzioni di ufficio); nuovo area a verde attrezzato in via Verona, nuovo parco di via Sarfatti, nuovo parco di via Broni e via Gargano con ciclabile; rifacimento del centro Sportivo Carraro (impiantistica, spogliatoi, campo di calcio e pista di atletica); messa in sicurezza e rifacimenti parti di impianti sportivi affidati a Milano Sport (piscina S. Abbondio). Casa: manutenzione e recupero alloggi sfitti interessanti tutto il patrimonio ERP situato in Municipio 5 (interventi in corso o in gara di appalto).

Scuole: le principali voci di spesa sono rappresentate da interventi per la messa in sicurezza (in particolare, certificato di prevenzione antincendio per la primaria Baroni), per l'ammmodernamento e restauro (in progettazione, per la scuola di via Brunacci), per la dotazione e la manutenzione di giardini scolastici (Scuola Perone, scuola materna comunale in via Sant'Abbondio, scuola primaria W. Ferrari).

Cultura: diversi gli interventi di manutenzione delle nostre biblioteche (viale Tibaldi, Biblioteca Chiesa Rossa recentemente riaperta a conclusione di importanti opere, Fra Cristoforo).

Menzione a parte merita il Teatro Ringhiera chiuso da oltre un anno per problemi di stabilità dell'edificio e che vede alcune delle attività ospitate dal Teatro Pacta Salone. Il Sindaco Sala, oltre a confermare che a gennaio visiterà lo stesso Teatro Pacta (una delle realtà culturali più vivaci nel del Municipio 5), ha dichiarato che entro il periodo estivo

l'edificio del Ringhiera sarà messo in sicurezza. Una preoccupazione legittima quella espressa dai cittadini che temono per il senso di "abbandono" del piazzale Chiesa, restituito con grande fatica alla socialità grazie alle attività svolte dal Teatro Ringhiera e dalle associazioni che operano nei locali adiacenti.

A prima vista, sembra di leggere un mero elenco di interventi promessi o attesi chissà da quanto.

Ma il Piano Quartieri, oltre a contare su risorse economiche effettive, è molto di più: gli appuntamenti nelle scuole sono stati un'occasione davvero unica e straordinaria in tutti questi anni per avvicinare l'amministrazione ai cittadini, per spiegare loro la complessità degli interventi e dei passaggi deliberativi necessari a portare a termine le opere per la città. Un'occasione anche per chi lavora con competenza e serietà negli uffici del Comune di Milano: a partire dallo stesso Direttore Generale Malangone, oltre 100 persone tra funzionari e tecnici del Comune, che con generosità e disponibilità hanno messo a disposizione dei cittadini i loro "saperi". Un luogo di partecipazione alla costruzione positiva della città che si aggiunge agli altri che questa amministrazione ha organizzato in momenti decisivi della trasformazione: dal dibattito sugli Scali ferroviari alla riapertura dei Navigli, dal Piano Urbano della Mobilità sostenibile al nuovo Programma di Governo del Territorio-PGT.

Piano Quartieri è anche attenzione alle piccole cose, quelle che per molti cittadini fanno la differenza. Un paio di esempi: un gruppo di studenti dell'Università Bocconi interessati allo sviluppo dello Scalo Romana ha potuto raccogliere informazioni utili al loro caso di studio (chissà, magari potrebbe diventare realtà...). E la delegazione di cittadini, visibilmente soddisfatti, per aver potuto consegnare direttamente al Sindaco Sala 1.250 firme raccolte in poco tempo per chiedere la riqualificazione del CAM Verro.

In conclusione, Piano Quartieri è un patto reciproco stretto con la città: da qui in avanti, l'Amministrazione, che si è messa in gioco fino in fondo, dovrà garantire con trasparenza e adeguate tempistiche l'avanzamento delle opere dichiarate/in corso, spiegare la scelta e la programmazione dei nuovi interventi. Da qui in avanti, i cittadini conoscono gli impegni presi e suggeriti e potranno valutare nel merito la capacità di rispettarli. ■

\* Consigliera Comunale Milano Progressista

prosegue da pagina 1

## Il quartiere Stadera ieri ed oggi

abbiamo sempre più gente. La bottega della Solidarietà ha 250 tessere, pari a 600-700 persone, poi c'è il guardaroba e distribuiamo anche tanti soldi". Tra i tanti altri problemi il parroco segnala come principale quello del lavoro, sia per gli italiani che per gli immigrati. "Per questo abbiamo creato l'associazione l'Alveare. Raccogliamo fondi in chiesa e anche da privati e fondazioni, per aiutare i disoccupati e chiediamo loro, in cambio, di fare lavori utili per il quartiere... i primi anni abbiamo distribuito 120 mila euro". Don Cazzaniga elenca poi i noti problemi che resistono, nonostante il controllo delle forze di polizia: lo spaccio, piccoli furti. Co-

munque la delinquenza è diminuita e il quartiere non è più isolato, grazie alla presenza di associazioni varie, all'oratorio, alla scuola di via Palmieri, ai trasporti efficienti. Alla domanda se gli italiani dello Stadera sono arrabbiati e voteranno Lega il Parroco risponde che non sa come voteranno e che sì, c'è paura soprattutto fra gli anziani, ma è stata montata ad arte.

Su questo non abbiamo dubbi: invece di farneticare di bibliche invasioni di profughi come fossero locuste, la politica deve recuperare il linguaggio dell'integrazione, anche allo Stadera. ■

## M2, al via il piano di potenziamento

Non è la più vecchia, ma è la più lunga, la linea M2 del metrò. E di anni ne ha comunque abbastanza, tanti da rendere necessari lavori di restauro e potenziamento.

Qualche dato per chiarire la portata di questa infrastruttura. La storica M1, prima linea del metrò a Milano, e ancora oggi la più importante, nel 2017 ha registrato 130 milioni di passeggeri. La M2 la segue a non molta distanza con 114 milioni, ma con una tendenza al rialzo superiore alla M1 (nel 2017 + 4% per la M1; + 6% per la M2). La crescita dei passeggeri della M2 si deve in parte all'aumento del traffico ferroviario da e per Milano: essa collega tutte le principali stazioni ferroviarie della città (Porta Genova, Cadorna, Garibaldi, Centrale, Lambrate). Inoltre è la linea che più si addentra nell'hinterland (da Assago a sud, a Cologno e Gessate a nord-est).

Date queste premesse, si è reso necessario rafforzare innanzitutto la rete elettrica, perché per trasportare più passeggeri, occorre una maggiore quantità di energia. I lavori per il potenziamento dei cavi di rame e delle strutture di sostegno sono già iniziati a metà otto-

bre e si prevede che siano completati entro l'estate del 2019. Questi interventi sono però, anche preparatori per un aumento delle corse, obiettivo che potrà essere raggiunto con l'installazione di un nuovo sistema di segnalamento che permette di ridurre l'intervallo tra un convoglio e l'altro. Oggi, i treni si susseguono in media (tenendo conto degli orari di punta e di stanca) ogni 150/180 secondi. Con il nuovo sistema la media scenderebbe a 90/120 secondi. Il bando di gara per l'aggiudicazione dei lavori sarà emesso entro fine anno, ma l'entrata in funzione non avverrà prima del 2024.

Il buon andamento del servizio non dipende però solo dagli impianti, ma anche dai treni che con essi interagiscono. Dall'anno prossimo altri 12 Leonardo (treni di ultima generazione) entreranno in servizio, portando in circolazione, nelle ore di punta, un totale di 54 convogli, contro i 47 attuali.

Nel corso del 2019 inizieranno anche i lavori d'impermeabilizzazione delle gallerie nei tratti Piola-Lambrate, Sant'Ambrogio-Porta Genova e Garibaldi Centrale. ■ gc

## Stazione ferroviaria Tibaldi, progetto esecutivo entro dicembre

Ogni tanto torna alla ribalta il tema della stazione ferroviaria Tibaldi, una delle tante storie senza fine di cui il nostro giornale ha dovuto occuparsi. Da anni attende di essere realizzata quale una delle stazioni della Circle Line, il semi-anello ferroviario che dovrebbe collegare le periferie milanesi.

Le ottimistiche previsioni d'inizio millennio la davano per costruita nel 2011, ma alla fine del 2018 si sta ancora aspettando il progetto esecutivo che Sistemi Urbani, società delle Ferrovie dello Stato, presenterebbe entro fine anno. L'opera è inclusa nel Piano Quartieri del Comune (di cui parliamo dettagliatamente nell'articolo di prima pagina), il che fa ben sperare che sia la volta buona per vederla finalmente realizzata.

La nuova stazione sorgerebbe nella zona di via Fedro, il breve pezzo di strada che da via Aicardo-piazza Caduti del lavoro, passa sotto il ponte della ferrovia, sfociando in viale Tibaldi, di fronte a piazza Bibbiena. Il progetto prevede la realizzazione di una stazione sopraelevata alla quale si accederà con scale mobili e fisse. Costituirà un punto nodale, dove si incroceranno linea ferroviaria, filoviaria (circonvallazione esterna 90-91) e tranviaria (tram 15).

Una volta prodotto il progetto esecutivo, nel 2019 potranno essere emanati i bandi di gara per l'affidamento dei lavori, e poi aprire i cantieri. Questo è quanto ha sostenuto recentemente l'assessore all'urbanistica Pierfrancesco Maran. ■ gc

## IN BREVE

### I commercianti della Baia in festa per Natale

L'Associazione Commercianti Baia del Re organizza per il 15 e 16 dicembre una Festa di Natale presso il Campo Oratorio Chiesa di Via Montegani.

Due giorni di iniziative varie: Casa di Babbo Natale - Esibizioni e Animazioni Natalizie - Laboratori Didattici - Street Food con posti a sedere - Musica per stare insieme.

Maggiori informazioni trovate sulla pagina Facebook Ass. Commercianti Baia del Re. ■ gl

### Nuovi alberi in via Gaber e al Parco ex Leri

Una diecina di nuovi alberi è stata piantata nell'area verde di via Gaber e qualcuno di più con il complemento di alcuni arbusti nel Parco ex Leri, ai due lati opposti dei campi sportivi. Speriamo che sia il preludio al completamento dell'adiacente Parco dell'Anello al quale manca il pezzo forte, vale a dire il percorso alberato e attrezzato con panchine che dovrebbe tagliare in due l'anello. Il progetto era già stato approvato nella precedente consiliatura, ma se ne sono poi perse le tracce. ■ gc

### Aperto il mercato agricolo più grande della Lombardia

Dallo scorso mese di novembre è aperto in Via Friuli 10 il più grande mercato coperto della Regione, a cura di Coldiretti Lombardia.

Il mercato è realizzato dove in precedenza esisteva un'officina meccanica ed occupa circa 700 mq.

Questa iniziativa vuole promuovere l'agricoltura e la produzione italiana: ortofrutta, fiori, carni, pesce, prodotti caseari, pasta, riso, lieviti e prodotti da forno.

E' aperto dal mercoledì al sabato, dalle 8 alle 14, con 35 produttori fissi più 10 a rotazione di settimana in settimana. ■ gc



foto Maurizio Ghidoli - Il nuovo mercato coperto di via Friuli

### Riqualificazione energetica case popolari in via San Bernardo

di Gabriele Cigognini

Prosegue a Milano e nel nostro Municipio 5, il programma di riqualificazione energetica degli edifici scelti nell'ambito del progetto europeo promosso dallo *Sharing cities lighthouse programme* ed *Eu-Gugle*, con finanziamenti dell'Unione europea.

Lo scopo del progetto, che coinvolge oltre 100 comuni in tutta Europa, è di studiare e realizzare soluzioni avanzate e integrate che possano, però, essere messe in pratica avvalendosi dell'ordinaria catena commerciale e industriale dei diversi paesi. In buona sostanza, non si tratta di progetti avveniristici da esibire come isolati fiori all'occhiello (nel migliore dei casi), o destinati a rimanere sulla carta (nel peggiore), ma di soluzioni virtuose praticabili applicando le tecnologie già disponibili, e auspicabilmente replicabili.

Nella nostra città, i primi due cantieri furono aperti nell'autunno del 2017 in via Tito Livio e in via Bernardino Verro (vedi il numero de *La Conca* del novembre 2017), cui seguì la riqualificazione delle "case bianche" di via Feltrinelli in quel di Rogoredo.

**Il programma prevede ora la riqualificazione energetica di due complessi edilizi di case popolari in via San Bernardo 29/a e 48-50, nel borgo di Chiaravalle.**

L'intervento sarà eseguito senza che gli inquilini debbano trasferirsi in altri alloggi. Inizialmente sarà applicato

alle facciate esterne degli stabili, sulle soffitte e sui balconi, un cappotto isolante per ridurre la dispersione di calore, ottenendo in questa maniera un notevole risparmio energetico. Le opere di isolamento saranno completate con la sostituzione dei serramenti. Seguirà poi la sostituzione della caldaia con un sistema centralizzato a pompa geotermica che produrrà acqua calda sia per gli usi domestici che per il riscaldamento. Un sistema di ventilazione, posto nel sottotetto, con bocchette in ogni alloggio, assicurerà il ricambio d'aria in ogni abitazione (reso necessario dal forte isolamento determinato dal cappotto).

L'installazione di valvole termostatiche e dispositivo conta-calorie consentirà di monitorare l'effettivo consumo di energia, permettendo di regolare nel modo più opportuno il riscaldamento in ogni appartamento. L'attuale impianto di illuminazione delle zone comuni sarà sostituito da lampade a led, di lunga durata e basso consumo. A completare le opere di risparmio ed efficienza energetica, sarà installato un impianto fotovoltaico per la produzione di energia pulita, sfruttando la luce del sole.

Il progetto punta a conseguire un risparmio di energia primaria fino all'82%. Il costo complessivo degli interventi nei due complessi ammonta a 9 milioni e 350 mila euro (4 milioni e 850 mila per San Bernardo 48-50 e 4 milioni e 500 mila per San Bernardo 29/a). ■ gc

 **toscano**



**Sei ambizioso?  
Cerchi lavoro?**

**Chiamaci**

oppure invia la tua candidatura a:  
[mi.cermentate@gruppotoscano.it](mailto:mi.cermentate@gruppotoscano.it)

Ambosessi (L. 903/77)

**Per vendere casa  
velocemente e bene.**

**VALUTAZIONI GRATUITE**

**Vendi meglio, chiama subito.**

**Ag. CERMENATE**  
Via Medeghino, 27

**02 83439780**

 **toscano**

Migliaia di annunci immobiliari su: [toscano.it](http://toscano.it)

## Via Isimbardi: il TAR autorizza le demolizioni

di Natale Carapellese \*

Prosegue la battaglia legale tra il Comune di Milano e la proprietà dell'immobile di via Isimbardi, 31 angolo Via Palmieri, 39. Nell'ultima udienza dello scorso 20 novembre il TAR ha autorizzato le demolizioni per il ripristino delle condizioni preesistenti nell'immobile. L'intervento di parziale demolizione sarà programmato a breve, non appena la Prefettura darà il consenso. Dopo anni di confronto legale avviato dal Comune, a seguito di una serie di pronunciamenti del Consiglio di Stato e del TAR, forse siamo giunti all'epilogo di questa vicenda abbastanza complessa quanto insolita nelle procedure. Il nostro giornale La Conca ha ricevuto dal proprietario dell'immobile, Architetto Giovanni Martino, una lunga lettera e documentazione che per ragioni di spazio, non siamo in grado di pubblicare, in cui si rivolge ai vari Enti e perfino, in una missiva, al Ministro agli Interni Matteo Salvini, per sostenere la sua posizione al riguardo. In sintesi il proprietario, Architetto Martino, si definisce un perseguitato dalle istituzioni e si dichiara estraneo alle contestazioni a lui addebitate nelle varie istanze amministrative, che sono state al centro delle cronache per gli abusi edilizi contestati. Dal punto di vista dei tecnici competenti del Comune e dell'Assessore Maran: "la palazzina era in precedenza adibita a laboratorio ad uso terziario, successivamente con l'acquisizione era stato trasformato dalla proprietà Martino s.a.s. in tanti micro appartamenti per studenti, attraverso interventi illeciti che l'amministrazione ha contestato". Con la sentenza del TAR è stata respinta la richiesta con cui la proprietà dell'immobile chiedeva di sospendere l'intervento del Comune. A fronte dell'inadempienza del privato, infatti, l'Ammini-

strazione aveva deciso di attuare i poteri sostitutivi e ripristinare lo stato iniziale dell'edificio. Il TAR dà quindi ragione al Comune, dando il via libera alla demolizione delle opere abusive: scala esterna, soppalchi e la riapertura del portico e delle griglie di aerazione, per consentire il riutilizzo in sicurezza dei 15 box collocati nel parcheggio sotterraneo. "È una battaglia vinta che dimostra il buon operato dell'Amministrazione - dichiara l'assessore all'Urbanistica Pierfrancesco Maran - Ringrazio gli uffici dell'Urbanistica e dell'Avvocatura che da anni lavorano per ripristinare la legalità in via Isimbardi 31, presto programmeremo l'intervento di demolizione". Negli anni scorsi l'Amministrazione ha emesso svariate ordinanze di demolizione degli abusi, cui la proprietà non ha dato seguito. Anche il TAR aveva riconosciuto la presenza di opere illecite. Lo scorso maggio quindi l'Amministrazione ha avviato la procedura di esproprio dell'immobile, in applicazione di quanto previsto dall'art. 31 del DPR 380/2001; contro la quale la proprietà ha fatto ricorso al Consiglio di Stato. La sentenza aveva annullato l'acquisizione ma non l'ordinanza di demolizione degli abusi emanata dal Comune nel 2016. Continueremo a seguire la vicenda e vi terremo informati degli sviluppi di questa lunga vicenda a tratti paradossale, anche perché la stessa proprietà di via Isimbardi, 31 (Martino s.a.s.) ha avviato da alcuni mesi lavori di ristrutturazione di un altro importante immobile collocato nello stesso quartiere, si tratta dell'area ex SILA in via De Sanctis, 10 - un tempo gli storici ex Molini Certosa - per realizzare a quanto pare anche qui, un campus per studenti universitari - ma questa è un'altra storia. ■

\* Consigliere PD Municipio 5

## Bonifica Amianto Bazzi: si inizia

di Rosario Cosenza

Nel momento in cui state leggendo questo articolo forse hanno già avuto inizio le attività per la rimozione della copertura di amianto che tuttora poggia sull'edificio fatiscente dell'ex galvanica Lorenzi in via Bazzi, emergenza ambientale sulla quale La Conca a più riprese si è interessata nel corso degli ultimi anni. La previsione è emersa nel corso dell'incontro che si è tenuto presso la sede di via Bazzi 17 del Liceo Agnesi, il 6 ottobre scorso, tra la comunità scolastica composta dal Dirigente Scolastico arch. Vincolo, docenti, studenti e genitori ed una rappresentanza inter-assessorile del Comune di Milano composta dagli Assessori Granelli (Mobilità ed Ambiente) e Rabaiotti (Lavori Pubblici e Casa), il dott. Caserta in qualità di responsabile amianto del Comune di Milano e l'ing. Mancini della Direzione Centrale Casa e Demanio e futuro responsabile dei lavori di bonifica. Il luogo prescelto per questo confronto non è casuale. Il Liceo Agnesi, in tutte le sue componenti, si è dimostrato sempre molto sensibile a questo tema, non solo per ovvi motivi legati alla incolumità degli studenti e dei lavoratori della scuola, che vivono ed operano a stretto contatto con un ambiente degradato, ma anche per un vivo senso civico.

Questo appuntamento chiude un complesso periodo e porta ad un superamento dello stallo giuridico-amministrativo che perdurava dal 2005 con l'assegnazione nel settembre scorso

*L'appalto per la messa in sicurezza degli edifici privati degradati ha posto fine allo stallo giuridico-amministrativo che perdurava dal 2005. I lavori preliminari di via Bazzi sono iniziati con monitoraggio dei siti più esposti alla contaminazione.*

nell'appalto per la messa in sicurezza degli edifici privati degradati nell'ambito del Piano Triennale delle Opere Pubbliche, un intervento pubblico che sana le inadempienze di un privato totalmente assente. Le attività già intraprese al momento costano di una campagna di monitoraggio preventiva nei siti più esposti ad una eventuale contaminazione come il cortile, la palestra, l'ala dell'edificio scolastico più prossima all'area da bonificare. Il risultato medio ottenuto di 0,6 fibre/litro (ndr. limite previsto dal D.M.6.9.94: 2 fibre/litro,

valore purtroppo consueto nell'area milanese in considerazione dell'elevato numero di manufatti in amianto ancora presenti), dimostra come la struttura da bonificare, pur se gravemente ammalorata, non si è ulteriormente deteriorata.

Il calendario delle attività proseguirà con la formulazione del Piano Lavori attraverso una indagine preliminare che sarà condotta nella prima metà del mese di dicembre. In sequenza il Piano Lavori verrà depositato presso l'Agenzia di Tutela della Salute (ATS) che provvederà, si stima per la prima metà del mese di gennaio, alle concessioni delle necessarie autorizzazioni.

A questo punto si potrà provvedere alla rimozione dei rifiuti accatastati in questi anni mediante intervento di AMSA ed al successivo puntellamento della struttura al fine di garantire le migliori condizioni di sicurezza. Contestualmente verranno adottate, anche con la collaborazione della Polizia Locale, tutte le soluzioni opportune per impedire l'accesso e la sosta di sconosciuti nell'area del cantiere.

Raggiunti questi risultati, in linea di massima per i primi giorni del mese di febbraio, le maestranze potranno procedere in primo luogo all'incapsulamento e poi alla rimozione dei 320m2 della copertura in amianto, intervento di routine che assicura la massima protezione per l'ambiente esterno, condizione necessaria affinché il Liceo Agnesi possa proseguire normalmente le proprie attività didattiche.

Insomma per il mese di marzo l'incombente presenza dell'amianto in via Bazzi dovrebbe diventare un ricordo.

Ovviamente in tale data si apriranno nuovi scenari. Dopo l'intervento della magistratura che sancirà l'acquisizione dell'area da parte del Comune di Milano potranno partire i lavori per la bonifica del suolo sottostante allo stabile da cromo esavalente, un intervento dispendioso in termini economici e con un forte impatto sulla zona circostante. Solo allora si potrà pensare alla riqualificazione definitiva dell'area per restituirla alla fruizione della cittadinanza. Tappe che vedranno la cittadinanza, il Liceo Agnesi e La Conca sempre vigili ed attenti. ■

*Dopo il deposito del Piano Lavori e la concessione delle autorizzazioni, si prevede entro i primi di febbraio la rimozione dei rifiuti e della copertura di amianto.*

### IL NATURALISTA DI QUARTIERE



## AI MARGINI DELLA NATURA

di Federico Cornacchia

L'appuntamento mensile con la rubrica del "Naturalista di Quartiere" riprende il suo viaggio all'interno del Parco Agricolo del Ticinello, analizzando componenti ecologiche quali siepi, filari e fasce tampone.

Siepi e filari sono elementi marginali che rappresentano da tempo immemore un importante patrimonio nel paesaggio agrario locale.

Un filare viene definito come un impianto lineare di origine antropica, solitamente composto da alberi ad alto fusto mentre una siepe può avere natura arborea o arbustiva, con una componente erbacea sempre presente.

Le popolazioni che storicamente si sono succedute nella conquista del territorio agricolo ne hanno modificato la struttura.

Primi fra tutti i Romani, che hanno introdotto il concetto di centuriazione, una pratica di divisione del territorio coltivato in cui le siepi e i filari rappresentavano gli elementi divisorii.

Nell'era moderna, l'avanzata della tecnologia anche nel settore agricolo ha causato una loro diminuzione poiché una cospicua fetta di area rurale è stata sacrificata in favore di costruzioni urbane ed industriali. Riconosciuta però nel tempo la loro valenza, questi elementi sono ad oggi maggiormente tutelati.

Basti pensare che siepi e filari ai margini dei campi svolgono funzioni utili alla produzione agraria sia influenzando le condizioni microclimatiche, sia proteggendo dall'erosione del suolo.

La monotonia dello spazio agricolo viene così intervallata da queste fasce, utilizzate inoltre dagli organismi per migrazioni giornaliere da

una zona ad un'altra. Numerosi sono, ad esempio, gli esemplari di picchio rosso maggiore e picchio verde all'interno del parco la cui biologia è garantita dal mantenimento di queste aree.

In questo senso anche altri eco-elementi del Parco Agricolo del Ticinello, quali i corsi d'acqua e la vegetazione che li affianca, possono funzionare da corridoi ecologici naturali.

Le acque interne superficiali e sotterranee sono anch'esse però costantemente soggette a numerose pressioni antropiche. L'utilizzo in agricoltura di fertilizzanti e pesticidi costituisce una minaccia sempre più insidiosa per la qualità delle acque e per la buona salute degli ecosistemi idrici, compromettendo la loro funzionalità e riducendo la biodiversità.

Uno dei metodi più efficaci per rimuovere gli inquinanti è quello delle Fasce Tampone. Con questo termine si indicano strisce di terreno vegetato poste fra le coltivazioni e i corsi d'acqua che svolgono un'azione filtrante nei confronti degli inquinanti agricoli.

L'azione depurativa svolta dalle fasce tampone avviene nello strato di suolo interessato dalla presenza della componente radicale della vegetazione.

Non bisogna sottovalutare, infine, l'effetto estetico garantito dai corridoi fluviali e da siepi e filari.

Sfruttando con logica l'attrattiva di queste risorse, si avranno certamente risultati positivi anche sulla fruizione del parco, con conseguente incoraggiamento delle attività turistico-ricreative. ■



foto di Maurizio Ghidoli

Lo stabilimento ex Fotogalvanica Lorenzi, nel quale sono iniziate le attività di bonifica dall'amianto.

**COMPRO**  
vecchie bici da corsa  
ritiro di persona



338 1493287  
mail: elvezio1964@gmail.com

SCONTO 40% SU OCCHIALE COMPLETO A CHI PRESENTA QUESTO TAGLIANDO

**OTTICA BOIFAVA**  
DI G. RAGUSA



VIA BOIFAVA, 80/B - 20142 MILANO  
TEL. 02.89504490 - FAX 02.36522793

**il Piazzale**  
CARTOLIBRERIA s.n.c.

di FERRARI V. e DE CHIRICO P.

Via Medeghino, 39 - Tel. 84.63.825 - 20141 Milano

## FESTA DI BENVENUTO A CASA CHIARAVALLE

di Fabio Vergottini

Da ormai qualche mese è attiva nel nostro municipio un nuovo condominio solidale: Casa Chiaravalle, il bene confiscato alla criminalità organizzata più grande della Lombardia. Il mese scorso ha aperto le sue porte alla cittadinanza per presentare il progetto di accoglienza diffusa che sorgerà al suo interno. La struttura, riqualificata e gestita da Passepartout (rete di associazioni milanesi), comprende tre ettari di giardino, sette ettari di terreno agricolo, 700 mq di capannoni e 100 mq di immobili.

Al momento Casa Chiaravalle ospita 70 persone,

proprio contributo in modo semplice ed informale: una festa di benvenuto, come facevano i nostri genitori con i nuovi vicini.

Nel giro di qualche settimana l'idea, che nasceva dal portare una torta di benvenuto, si trasforma nella realizzazione di una festa domenicale grazie al contributo di Rocío Balseca, educatrice della comunità Oklahoma di Gratosoglio, di Andrea Carminati trombettista della FONC, Banda di ottoni, e di moltissimi cittadini che grazie alla Social Street di San Gottardo si attivano in prima persona.

In una Domenica uggiosa, ma che non ha tolto nulla allo spirito della festa, un centinaio di persone hanno festeggiato. Prima un pranzo a base di piatti portati da tutti e da piatti etnici cucinati dal laboratorio dei ragazzi della Comunità Oklahoma, giovani migranti che stanno seguendo un percorso di integrazione, supportati dai cuochi e dagli ospiti di Casa Chiaravalle.

Dopo un breve saluto di benvenuto da parte Silvia Bartellini e Luca Ranieri, che hanno spiegato il progetto illustrandone i lati economici ed educativi, condividendo inoltre le preoccupazioni per il nuovo disegno di legge sull'immigrazione, è partita la festa.

Guidati e accompagnati dagli Ottoni della FONC, ospiti e residenti si sono lanciati in danze sfrenate e collettive per oltre un'ora. Non sono mancati dei momenti dedicati ai più piccoli con iniziative di gioco e animazione; e soprattutto un momento di letture e recitazione di storie, dedi-

cate ai bambini dalle orecchie d'argento, regalate e lette da Emanuela Nava, famosa scrittrice dell'infanzia che vive nella nostra zona e ha aderito con grande entusiasmo.

Che dire un pomeriggio diverso di gioia, partecipazione e integrazione, un esempio di quanto possiamo fare anche noi semplici cittadini. Arrivederci alla prossima... ■



foto di Mario Donadio - Bambini in festa all'inaugurazione de Casa Chiaravalle

di cui molte donne migranti arrivate dopo un lungo e doloroso percorso di migrazione, e vuole essere un punto di riferimento del nostro quartiere per momenti di socialità e integrazione, attraverso iniziative che non siano unicamente di riflessione, ma soprattutto di aggregazione culturale e di socialità.

Appena ne hanno avuto notizia, un gruppo di cittadini della Baia del Re decide di portare il

foto di Maurizio Ghidoli L'ingresso del Centro vaccinale di via Boiffava. Dopo tante polemiche sull'assurdità delle norme introdotte dal governo giallo-verde in materia di vaccini, è confortante sapere che nella nostra zona nessun bambino è stato respinto. Il Centro vaccinale è aperto da lunedì a venerdì dalle 8.30 alle 12.30



## Nuova piazza dedicata ad Adriano Olivetti nel Municipio 5



foto di Maurizio Ghidoli - Scorcio di piazza Adriano Olivetti, nell'area Symbiosis, il nuovo distretto in costruzione alle spalle del Museo Prada

A Milano, nel Municipio 5, c'è da un paio di mesi una nuova piazza. È dedicata ad Adriano Olivetti, antifascista e illuminato imprenditore che negli anni 50 sperimentò una politica aziendale fondata sul rispetto e la valorizzazione dei dipendenti e sul principio che il profitto aziendale deve essere investito a beneficio della comunità.

La piazza si trova tra via Orobica e via Adamello, nell'area di Symbiosis, l'avveniristico distretto a emissioni quasi zero che la società immobiliare Beni Stabili sta realizzando sull'ex area industriale dismessa alle spalle del Museo Prada.

Con i suoi 13mila metri quadri, 45 alberi, panchine e vasche d'acqua in cui si specchiano gli edifici, si propone come punto di aggregazione per gli abitanti della zona e per i lavoratori del distretto. È inoltre dotata di due totem multimediali che forniscono informazioni di pubblica utilità ai cittadini, e di connessione we-fi.

Nel discorso inaugurale il Sindaco Giuseppe Sala ha tra l'altro dichiarato: "Viviamo davvero un momento speciale per Milano e per più di un motivo. Innanzitutto, sorprendentemente, la città non aveva ancora intitolato un luogo ad Adriano Olivetti, imprenditore straordinario, grazie al quale l'Italia è diventata un Paese più moderno e competitivo. Olivetti è stato un uomo concreto e giusto capace di legare, in un'unica visione divenuta poi un modello, l'efficienza aziendale alla crescita personale dei dipendenti. Il secondo motivo è evidente ed è proprio davanti ai nostri occhi: la città e in particolare questo quartiere, in forte trasformazione, acquisiscono un nuovo spazio di aggregazione realizzato da Beni Stabili, incastonato tra la Fondazione Prada, il quartier generale di Fastweb e poco distante dal nuovo campus Bocconi". ■ gc

## Polenta e sangue



Il 21 dicembre 2018 alle ore 21 presso il Circolo Vizioso, via Boffalora 15 la compagnia di teatro Dopolavoro Stadera porta in scena Polenta e Sangue liberamente tratto dalla sceneggiatura di Pier Paolo Pasolini per la regia di Vlad Scolari. Un viaggio indietro nel tempo fino alla notte di capodanno del 1959 in una Milano in piena ricostruzione post bellica e alla vigilia del boom economico. Una Milano di periferia abitata dai teddy boys tra furti, alcol, violenza e un profondo desiderio di ribellione. Pasolini ci trascina tra i ragazzi di vita meneghini descrivendo, con la sua lucida crudeltà, una gioventù bruciata che altro non desidera che trovare il suo posto nel mondo. Un vero e proprio spaghetti pulp.

Con Tecla Annibali, Dina Mohamed, Irene Arpe, Luigi Vittoria, Davide Indovino, Umberto Narduzzi, Vanessa Costa, Giosuè Facciola, Eleonora Ingannamorte Daniele de Carolis, Uli e con la partecipazione straordinaria di Dynasty International. ■



## La poesia trova casa alla Ca' Pienza

Ca' Pienza, situata in via Pienza, zona Chiesa Rossa, tra il Naviglio Pavese e il Lambro meridionale, proprio di fronte al candido tempio buddista, è nata nel 2008 come luogo d'intrattenimento e di buona cucina. Serate e a tema e attenzione ai prodotti biologici e a chilometro zero per una cucina di qualità, etica e sostenibile, ne caratterizzano l'attività.

Ora è diventato luogo di riferimento del Festival Internazionale di Poesia di Milano (FIPM) "in cui ci si potrebbe aspettare - come recita il sito del

Festival - di vedere al tavolo di fianco Lorca, Dalí e Buñuel impegnati in una lunga discussione, in cui Cortázar andrebbe volentieri ad ascoltare del buon jazz magari chiacchierando con la Yourcenar, Sartre o la De Beauvoir. In cui Sanguineti e Montale leggerebbero volentieri le loro poesie insieme a un collettivo di giovani universitari. Aperto per tutti, ma solo per pochi, perché, come gli spazi un po' esclusivi è piccolo e sarà spesso necessaria la prenotazione". ■

**UnipolSai**  
ASSICURAZIONI

AGENZIA FRETTI

Milano, Via Spezia 33 - Tel: 02.89511002 - Fax: 02.89504896  
mail: milano.un35382@agenzia.unipolsai.it

POLIZZE DI ASSICURAZIONE PER LA CASA, GLI INFORTUNI,  
PENSIONI INTEGRATIVE, R.C. PROFESSIONALI, R.C. AUTO,  
PREVENTIVAZIONE E CONSULENZA GRATUITE  
PROFESSIONALITÀ E CORTESIA AL VOSTRO SERVIZIO

**CARROZZERIA  
LUSITANIA**

di Mariani Luigi & C. s.n.c.



Via Lusitania, 4  
20141 MILANO

02 89511313

Part. Iva 02863400152

carrozzerialusitania@hotmail.com



## PIM OFF

## Programma dicembre 2018

13-14 dicembre 2018 ore 20.30

Debutto milanese di **QUASI NATALE** di Teatrodilina scritto e diretto da Francesco Lagi con Anna Bellato, Francesco Colella, Silvia D'Amico, Leonardo Maddalena con il sostegno di Compagnia Licia Lanera

Anche quest'anno ritorna la Compagnia Teatrodilina che, con il PimOff ormai ha instaurato un rapporto quasi magico. Ogni anno ospitiamo il debutto milanese di un nuovo spettacolo della loro produzione teatrale che nel tempo abbiamo avuto modo di conoscere ed apprezzare. Come suggerisce il titolo dello spettacolo, poco prima di Natale ci salutiamo con un altro dei loro capolavori, qui al PimOff in prima milanese.

**INFO BIGLIETTI** intero 15€ - ridotto 10/7€ (convenzionati, residenti zona 5, under 25, over 60)

**GIORNO** sabato 10 e domenica 11 novembre 2018

**ORARIO** 15.30, 16, 16.30, 17, 17.30, 18

**INDIRIZZO** via Selvanesco 75, tram 3/15 fermata Via dei Missaglia/Via Feraboli Prenotazione consigliata scrivendo a [info@pimoff.it](mailto:info@pimoff.it) oppure chiamando allo 025410 2612 Lucia Turcati / addetto stampa PimOff 3452219380 [ufficiostampa@pimoff.it](mailto:ufficiostampa@pimoff.it)

## Corso base di ballo latino americano

Il Teatro PimOff di Milano propone un corso di ballo latino americano. Un momento di incontro per chiunque abbia voglia di divertirsi, conoscere nuove persone, stare insieme o semplicemente ballare!

Da febbraio 12 lezioni che si svolgeranno nella meravigliosa sala foyer del Teatro PimOff, per imparare il più famoso e spettacolare ballo latino americano: la **salsa!**

Balleremo insieme per scrollarci di dosso il ritmo milanese e muovere i primi passi dentro quello latino. Un corso aperto a tutti, anche a chi non ha mai ballato, ad un prezzo popolare, meno di 6€ a lezione!

**\*PROMOZIONE di NATALE: 120€ anziché 130€ per la coppia che si iscrive entro il 20 dicembre\***



## APPUNTAMENTI ALLA BIBLIOTECA CHIESA ROSSA

**Giovedì 13 dicembre ore 18.00**  
AMAZZONIA: CUORE DELLA BIODIVERSITÀ PLANETARIA. CHI LA DISTRUGGE E CHI LA DIFENDE

In ricordo di Chico Mendes a 30 anni dal suo assassinio. Presentazione dei libri di Giuseppe Deiana, Grido della Terra e lotta di liberazione. La resistenza contro l'etnocidio e l'ecocidio nell'Amazzonia planetaria, Edizioni Unicopli, Milano

**Giovedì 13 dicembre e giovedì 20 dicembre ore 19.30**

CORSI DI CONVERSAZIONE IN ITALIANO PER STRANIERI E IN INGLESE

L'Associazione Culturale YWAM - Youth with a Mission, organizza tutti i giovedì dal 04 ottobre 2018 a giugno 2019 gruppi di conversazione in: ITALIANO (per stranieri) livello base e livello avanzato, INGLESE livello pre-intermediate e intermediate. Questa attività è gratuita.

**Venerdì 14 dicembre ore 17.00**

IL CINEMA PER RAGAZZI: accoglienza e diversità. Proiezione del film ERNST & CELESTINE Una delicata storia sull'amicizia tra un orso e una topolina, due animali che in apparenza non hanno niente in comune. I personaggi, sfidando i pregiudizi, consolideranno un'insolita amicizia.

**Venerdì 14 dicembre ore 21.00**

Proiezione del film SEDUTO ALLA SUA DESTRA Oltre il 68 - Seduto alla sua destra, nel mezzo del sessantotto, lontano dal maggio francese e dagli scontri di Valle Giulia, Valerio Zurlini ci proietta in un altrove sconosciuto, fra le magie e le miserie dell'Africa. Un invito a un film colpevolmente dimenticato.

**Sabato 15 dicembre e sabato 22 dicembre ore 10.00**

LETTURE DI NATALE Per bambini dai 3 anni. E' consigliata la prenotazione. Max. 15 bambini

**Domenica 16 dicembre ore 16.00**

FESTA DELLA PACE: COSTRUIAMO INSIEME L'ALBERO DELLA PACE

Laboratori per costruire l'albero della pace, creazione di mandala per addobbare l'albero, cerimonia delle bandiere dedicata a tutte le nazioni del mondo. In collaborazione con Laboratori artistici

dei CAM del municipio 5. A cura di Margarita Clement, Martina Gerosa e dell'Associazione internazionale "May Peace Prevail on Earth".

**Lunedì 17 dicembre ore 17.00**

IL PICCOLO BABBO NATALE. LETTURA ANIMATA Anche grazie ai libri possiamo scoprire che le cose, le immagini, i numeri, le emozioni possono avere forme e colori diversi. Così può accadere che il libro si muova, cammini, rida, scivoli, corra, voli come i protagonisti. Per bambini dai 3 ai 6 anni.

**Giovedì 20 dicembre ore 18.00**

READING DI POESIA Leggono le loro poesie: Rossana Bacchella, Donatella D'Angelo, Antonio Laneve, Alessandra Paganardi, Barbara Rabita, Anna Vercesi. Modera Giuseppe Deiana, Presidente Associazione Puecher. A cura dell'associazione culturale Puecher.

**Sabato 22 dicembre ore 16.00**

LA PIMPA E LA NOTTE DI NATALE E' la magica notte di Natale, La Pimpa sta scrivendo una lettera chilometrica a Babbo Natale, piena di desideri e richieste. La sua amica Lena la interrompe: ce la farà Babbo Natale ad esaudire tutti quei desideri? Ci staranno in casa tutti quei giocattoli? E soprattutto, ne resteranno per gli altri bambini? Insieme, le due amiche riflettono sui quali potrebbero essere i desideri più importanti dei bambini di tutto il mondo: quelli che nascono dal profondo del cuore... Spettacolo della compagnia "Montessori & Brandao", per bambini dai 3 ai 6 anni. Ingresso libero.

**Sabato 29 dicembre ore 10.00**

TUTTI A TAVOLA, SI LEGGE DI GUSTO Una lettura animata, cibo per la mente. Un menù tutto di libri gustosi e prelibati con ripieni stuzzicanti e nutrienti, con copertine morbide o croccanti da gustare con gli occhi. Il tutto viene servito su un letto di sogni con una spolverata di fantasia e...

**Dal 20 novembre 2018 al 15 gennaio 2019**

MOSTRA FOTOGRAFICA DI SILVIA CALDERONE Sul tema della violenza sulle donne, perché parlarne è doloroso ma necessario affinché un cambiamento culturale possa avvenire.



**CENTRO COMUNITARIO PUECHER**

**BIBLIOTECA CHIESA ROSSA**

Via San Domenico Savio 3 - 20141 Milano - (tram 3 e 15; autobus 79 e 65; capolinea MM2-Verde)

[www.associazionepuecher.it](http://www.associazionepuecher.it) - [www.centropuecher.it](http://www.centropuecher.it) - [info@associazionepuecher.it](mailto:info@associazionepuecher.it) - tel. 028266379

## PROGRAMMAZIONE CULTURALE DICEMBRE 2018-GENNAIO 2019

**GIOVEDÌ 29 NOVEMBRE 2018**

**BIBLIOTECA CHIESA ROSSA, ORE 18.00**

I limiti della razionalità umana. Presentazione del libro di N.N. Taleb, Il cigno nero. Come l'imprevedibilità governa la nostra vita, Il Saggiatore, Milano 2014. Interventi di Alberto Liguoro, Andrea Cattania e Luciano Aguzzi.

**GIOVEDÌ 13 DICEMBRE 2018**

**BIBLIOTECA CHIESA ROSSA, ORE 18.00**

Amazzonia: cuore della biodiversità planetaria. Chi la distrugge e chi la difende.

In ricordo di Chico Mendes a 30 anni dal suo assassinio. Presentazione dei libri di Giuseppe Deiana, Grido della Terra e lotta di liberazione. La resistenza contro l'etnocidio e l'ecocidio nell'Amazzonia planetaria, Edizioni Unicopli, Milano 2017; di Miriam Giovanzana, Fermo come un albero, libero come un uomo. Storia di Chico Mendes in difesa della foresta, Terre di Mezzo Editore, Milano 2013. Interventi di Giuseppe Deiana, Maria Carla Baroni e Giovanni Moretti. ■

## LA CONCA

ISSN 2284-4147

Periodico del Centro Culturale Conca Fallata - Circolo ARCI

Reg. al Tribunale di Milano: n. 410 del 22.6.1996

Sede legale: via Neera 7 20141 Milano

Cod. Fisc. 97182400156 P. Iva 12051280159

Direttore responsabile: Flaminio Soncini

In redazione: Alice Allievi, Leonardo Brogioni, Gabriele Cigognini, Mario Donadio, Maurizio Ghidoli, Guglielmo Landi, Angelo Negri, Alessandro Santini, Daniela Zucchi.

Contatti: via G. da Cermenate 35/a 20141 Milano - [info@laconca.org](mailto:info@laconca.org) - 028266815 - nternet: [www.laconca.org](http://www.laconca.org)

Pubblicità: Marilena 333.7029152

Progetto grafico: Cristina Carli

Coordinamento grafico e impaginazione: Gianni Bailo  
Stampa: Fersa Grafica srls - Corso Italia 7/bis - 21052 Busto Arsizino

Hanno collaborato a questo numero: Natale Carapellese, Federico Cornacchia, Rosario Cosenza, Natascia Tosoni, Fabio Vergottini.

Fotografie: Archivio La Conca e Maurizio Ghidoli.



La Conca rispetta il regolamento recante norme in materia di deposito legale dei documenti di interesse culturale destinati all'uso pubblico e ha il suo ISSN: 2284-4147.

Questo cosa significa ?

Una copia del giornale viene conservata e catalogata presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, un'altra copia presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze e due copie presso gli Archivi delle produzioni editoriali regionali della Biblioteca Nazionale Braidense e della Fondazione BEIC di Milano.

A che cosa serve ?

Il deposito legale deve: assicurare la conservazione dei documenti; fare in modo che i documenti siano catalogati come previsto dalle norme nazionali; diffondere la conoscenza della cultura e della vita sociale attraverso la realizzazione di servizi bibliografici di informazione e di accesso ai documenti, nel rispetto delle norme sul diritto d'autore.

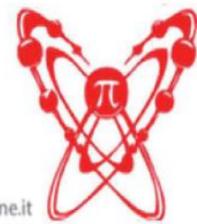
Istituto d'Istruzione Superiore

Salvador Allende

Sez. Associata - ITC Custodi

Via U.Dini, 7 - 20142 Milano

Tel. 02 89501116 - PEC: [miis02200c@pec.istruzione.it](mailto:miis02200c@pec.istruzione.it)



AUGURA A STUDENTI E FAMIGLIE  
BUON NATALE E FELICE ANNO NUOVO

ISCRIZIONE CENTRO CULTURALE CONCA FALLATA  
TESSERA ARCI 2019

EURO 20

Il tuo contributo è indispensabile per sostenere le nostre attività.

L'adesione consente di partecipare attivamente alla vita della nostra associazione e di prendere parte a prezzi ridotti a tutte le iniziative del Centro.

Ti ricordiamo che il nostro Centro ha aderito all'ARCI, associazione che sin dal 1957 opera in tutta Italia e si caratterizza per le attività rivolte al tempo libero, all'educazione permanente e alla cultura.

La nostra associazione è impegnata a creare aggregazione all'interno del quartiere Stadera utilizzando lo SPAZIO BARRILI via Barrili 21 Milano, uno spazio concessi da Arci Milano per le nostre attività.

Troverai l'elenco delle iniziative su: <http://centroculturaleconcafallata.blogspot.it/> e su Facebook <https://www.facebook.com/groups/laconca/>.

Per aderire puoi passare a trovarci nei pomeriggi di mercoledì, dalle 17.30 alle 19.00, in via Barrili 21 oppure fare un bonifico sul conto corrente intestato al Centro culturale conca fallata presso la Banca Popolare di Milano Ag. 43 di via Romeo:

Attenzione nuovo IBAN  
IBAN IT85A050340164300000001323

Per informazioni o chiarimenti puoi telefonare al 3336995686, inviare un fax allo 0299987636 o contattarci all'indirizzo [e-mail info@laconca.org](mailto:e-mail info@laconca.org)

CONTIAMO SUL TUO SOSTEGNO



## RONCHETTO E DINTORNI

A CURA DI MARIO DONADIO

Attorno al 1600, si hanno notizie dell'affitto di terreni, da parte di alcuni ronchettesi, ad alcuni raccoglitori di stazzi e cannuze, per la produzione locale del papiro.

Nel 1982 i possessori della parte rurale del comune dei Corpi Santi zona sud, comprendente i tre Ronchetti, la Chiesa Rossa e lo Stadera, ottengono il riconoscimento di una zona autonoma suddivisa in cinque comuni. Negli anni a venire, in seguito allo sviluppo della città, il comune di Corpi Santi viene annesso a Milano e con esso tutte le antiche parrocchie.

Ronchetto storicamente è stato, e tuttora rimane, una realtà a sé stante. I numerosi braccianti che un tempo l'abitavano, dipendevano da monasteri, opere pie ed aristocratici. Una piccola strada, spesso impraticabile per il fango, la collegava alla città. Solo attorno al 1950 la piccola frazione viene raggiunta da un autobus.

Anticamente, gli scarichi della fogna, erano utilizzati per ingrassare i terreni circostanti. In anni più recenti, ahimè, le industrie cittadine, cominciarono a riversare i propri scarti nei corsi d'acqua inquinando le campagne limitrofe, compresa quella attorno al Ron-

chetto.

Fino agli anni 50, quando le automobili erano praticamente assenti, la gente, nel tempo libero, animava le vicine osterie. Ricorrenti erano anche le feste paesane.

Con queste premesse, si può ben comprendere come, fin dal passato, questo tratto di campagna si ritrovasse in forte contrasto con gli sviluppi del tessuto urbano milanese, circostanza che in una qualche misura vive ancora oggi nella realtà del Parco Sud.

Due pesi due misure: da una parte il crescente sviluppo urbano, dall'altra il desiderio di riservare all'area una connotazione agricola; da una parte la città con la sua corsa frenetica, dall'altra i tempi più lenti dell'isolato e rurale Ronchetto delle rane. Basti, a questo proposito, ricorrere alla citazione di un libro del 1600, in cui si affermava che da porta Ticinese al Ronchetto ci s'impiegavano quattro ore di cammino per le condizioni dissestate della strada.

Fortunatamente, Ronchetto alla fine degli anni ottanta è stato inserito all'interno del Parco Sud: un modo per conservare ancora oggi i ritmi autentici del suo passato. ■



La strada per Ronchetto (via Manduria) con la chiesa dei SS. Pietro e Paolo sullo sfondo

## CIRCUITI DINAMICI – Programma Dicembre 2018

L'associazione Circuiti Dinamici chiude l'anno, lunedì 17 dicembre alle ore 18, con la mostra collettiva **Memorie abbandonate** curata da Sonia Patrizia Catena.

*Memorie abbandonate, dove la memoria ha la funzione di conservare e richiamare alla coscienza le esperienze del passato, mentre i luoghi abbandonati non muoiono mai perché si cristallizzano proprio grazie alla funzione mnemonica. Ricordi, esperienze passate, memorie e luoghi vissuti o persone conosciute vivono in noi, sino a costituire la nostra identità, quella di oggi. Pretendono, inoltre, di essere ripercorsi nella nostra mente per essere riconquistati tutti i giorni. E quanti ricordi ci portiamo dietro? Raccontano le nostre radici o non ci permettono di andare avanti? Il passato, infatti, può essere anche qualcosa di pesante, che ci trascina dietro e dove i ricordi si affastellano uno sopra l'altro come se fossero concrezioni minerarie in cui ogni luogo, persona, sentimento si accumula senza distinzioni temporali. Ogni cosa è amalgamata nella memoria e difficili diventano le*

*messe in prospettiva, l'oggettualità viene meno. L'identità individuale e collettiva si nutre di queste esperienze passate che danno vita a un'articolata rete di appartenenza a un posto, a una famiglia, a un'etnia o a un credo.*

In mostra opere di Paola Adornato, Anna Argentino, Slobodanka Bosio Olar, Davide Cabassi, Flavia Cané, Elisa De Cesari, Gabriella Di Trani, Remigio Fabris, Martina Ferrara, Vittorio Gazzera, Emilio Ingenito, Marisa Iotti, Alessandro Lafranconi, ALAF, Gianmaria Lafranconi, Laura Marconi, Luca Medici, Mauro Molinari, Anna Paparella, Gian Reverberi, Armando Riva, Serena Rossi, Ruediger Waser, Alex Sala, Daniela Santucci, Donatella Sarchini, Anna Maria Scocozza, Vittorio Sedini, Sei Rickja, Sere Rouge, Federico Vecchio, Paola Zorzi, Alessandro Zucca e musiche di Matteo Angelini e Daniele Corradi.

Nel secondo spazio Laura Ghirlandetti e Riccardo Garolla presentano **"VIVA IL VANGHÈ! 40 anni dopo la Legge Basaglia."**

Festeggiare un luogo: un ambiente relazionale dove la cultura è di casa, e dove ognuno può approcciarsi alla parte più intima di sé senza falsi pudori e tabù. Per l'Ambulatorio d'Arte Vanghè occuparsi di salute e benessere mentale è un esercizio quotidiano che coinvolge cuore, intelligenza e sensibilità, e non può che riguardare ognuno di noi. Attraverso questa mostra, e la pittura, scopriremo insieme una delle tante porte d'accesso di questo mondo, che è soprattutto una comunità accogliente, e sempre aperta. Lo staff dell'Associazione Circuiti Dinamici augura Buone Feste a tutti!

### FISIOTERAPIA A DOMICILIO

RIABILITAZIONE MOTORIA E NEUROMOTORIA  
FISIOTERAPIA STRUMENTALE  
TECAR TERAPIA

### DR J. TURANI

ISCRIZIONE A.I.F.I. LOMBARDIA N. 3333

COLLABORATORE FONDAZIONE

DON GNOCCHI

DAL 1988 AL 2015

TEL. 02.8132888/339.5641485

## LE INIZIATIVE DEL

### SPAZIO BARRILI CENTRO CULTURALE CONCA FALLATA

via Barrili 21 - Milano

**14 dicembre 2018 - ore 20,30** - Serata su Fabrizio De Andre - letture e ascolto delle sue canzoni - conduce: Rodolfo Basurto.

**Tutti i martedì ore 19,00-20,30** - La fotografia creativa con Emanuela Oliva - info: 3397733503

**Tutti i mercoledì dalle ore 15,00 alle ore 18,00** - Laboratorio donne simpatiche - creatività e condivisione del tempo libero. Info 3477968212 Rosanna.

**Tutti i giovedì dalle ore 18,30 alle ore 20,00** - Lezioni di Tai-Chi con Sonia Ferrari - Info: 3332971352

**Tutti i venerdì dalle ore 17,00 alle ore 19,00** - Laboratorio di parole Poesia - lettura ad alta voce - interpretazione, conduce: Ester Grancini - Info: 3483833887 Gisella.

**Lezioni di pianoforte** - singole e di gruppo - con Natalia Tyurkina - Info: 3315825334

**Lezioni di Schiatsu** - singole o di gruppo - con Leo Rizzuto - info: 3483748112 - Serra Lorenzini - Via dei Missaglia 44/2 (angolo via De Andre) Milano

**15 dicembre 2018 - dalle ore 9,00** - Mercatino natalizio - del "Laboratorio donne simpatiche"

con la presenza delle Associazioni del territorio. - Mercato agricolo natalizio dalle ore 9,00 alle ore 13,30 - ore 16,00 inaugurazione mostra presepi 4a edizione - panettone e brindisi augurale - Esposizione dal 15 dicembre 2018 al 12 gennaio 2019 - Premiazione 12.1.2019. - Santa Maria Annunciata in Chiesa Rossa - Via Montegani Milano.

**16 dicembre 2018 - ore 16,00** - Concerto di orchestra d'archi. in collaborazione con Associazione Aurora-Musicisti russi. - San Celso - Corso Italia 30 Milano

**22 dicembre 2018 - ore 20,00** - Concerto con organo, archi e coro con canti natalizi. - In collaborazione con Associazione Aurora - Musicisti russi. Info Natalia Tiurkina 3315825334 - Serra Lorenzini - Via dei Missaglia 44/2 Milano

**12 gennaio 2019 - ore 16** premiazione del Presepe più.... verranno premiati i tre presepi maggiormente votati dai cittadini. - Scuola di Via Pescarenico 2 Milano:

**Tutti i martedì dalle ore 20,00 alle ore 21,30** - Hata Yoga - con Loretta Bert info e iscrizioni: 3493173714.

Informazioni: cell. 333 6995686  
centroculturaleconcafallata.blogspot.it  
info@laconca.org

## PACTA dei Teatri

### viviamo IL TEATRO

IL PACTA SALONE, Primo Teatro Metropolitan, in via Ulisse Dini 7 a Milano, apre la sua terza stagione il **18 ottobre 2018**, dal titolo **viviamo IL TEATRO**

### PROGRAMMA DICEMBRE 2018 – GENNAIO 2019

Anche questa edizione mantiene la formula di **un cartellone disciplinato per progetti ma variegato, per tutta la famiglia**, dove ognuno possa scegliere gli spettacoli che corrispondono ai suoi gusti e trarne vantaggi e scoperte.

**dal 14 al 16 dicembre 2018** incontriamo Fabrizio De André e la sua rivisitazione dell'Antologia di Spoon River in **LA COLLINA DI SPOON RIVER E LE CANZONI DI FABRIZIO DE ANDRÉ** una produzione Il Sipario Strappato e Antico Teatro Sacco con musiche e canzoni eseguite dal vivo.

**dal 18 al 22 dicembre 2018**, in prima assoluta, i segreti dell'anima di Maria Gaetana Agnesi in **NE BRUTTA NÉ BELLA, Nel salotto di Maria Gaetana Agnesi**, di e con Maria Eugenia D'Aquino, a concludere il palinsesto del Comune di Milano Avrei voluto conoscerla! per le celebrazioni in occasione dei 300 anni dalla nascita di Maria Gaetana Agnesi, matematica, filosofa e benefattrice milanese;

**dal 10 al 20 gennaio 2019** una produzione Teatro

de Gli Incamminati/deSidera in collaborazione con ScenAperta Altomilanese Teatri con la regia di Paolo Bignamini e la drammaturgia di Fabrizio Sinisi, **IL MAESTRO E MARGHERITA (Volland/Pilato/Gli Amanti)** a partire dal capolavoro di Michail Bulgakov

**dal 24 gennaio al 3 febbraio 2019**, altra prima assoluta, **MADAME BOVARY** di Gustave Flaubert per la scrittura scenica di Annig Raimondi anche interprete con Antonio Rosti, la lotta tra ciò che vorremmo essere e ciò che effettivamente siamo.

### PARAPIGLIA TeatroInFamiglia

Da ottobre a marzo, dopo il successo della scorsa stagione, PACTA . dei Teatri in collaborazione con la **Ditta Gioco Fiaba** ripropone la rassegna di teatro per bambini e ragazzi con spettacoli nel fine settimana dai 18 mesi ai 10 anni.

**INFORMAZIONI:** [www.pacta.org](http://www.pacta.org) - mail [biglietteria@pacta.org](mailto:biglietteria@pacta.org) - [promozione@pacta.org](mailto:promozione@pacta.org) - tel. 0236503740

**DOVE SIAMO:** PACTA SALONE - via Ulisse Dini 7, 20142 Milano - MM2 P.zza Abbiategrasso-Chiesa Rossa - tram 3 e 15, autobus 65, 79 e 230  
**ORARI SPETTACOLI:** martedì-sabato ore 20.45 domenica ore 17.30, lunedì riposo (eccetto i lunedì di pactaSOUNDzone ore 20.45 e sabati e domeniche di PARAPIGLIA TeatroInFamiglia ore 15.30)

Ufficio stampa per PACTA . dei Teatri - **Giulia Colombo** cell. 338.4737984  
e-mail: [giuliacolombo.stampa@gmail.com](mailto:giuliacolombo.stampa@gmail.com)



Una scena de Il maestro e Margherita in programma dal 10 al 20 gennaio 2019 al Pacta Salone di via Ulisse Dini 7

**SENTI CHIARO**  
AL MIGLIOR PREZZO



## Un nuovo centro acustico nella sua zona

Venga a conoscerlo!

**Senti Chiaro** è la prima catena italiana che offre soluzioni acustiche innovative con il **miglior rapporto qualità-prezzo** sul mercato.

Soluzione Acustica  
**START 3.1**



MIGLIOR RAPPORTO  
QUALITÀ PREZZO  
A SOLI **€690**



**Milano:**

Via Meda, 58  
Tel. 02 36680970



**Milano:**

Corso di Porta Romana 63  
Tel. 02 36538213



*In questa occasione potrà conoscere lo staff del centro ed effettuare un **test completamente gratuito dell'udito***

[www.sentichiaro.it](http://www.sentichiaro.it)

Numero verde  
**800 685508**